

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y
Humanidades, Asunción, Paraguay.**

ISSN en línea: 2789-3855, marzo, 2025, Volumen VI

El nuevo ciclo del aprendizaje según la T.D.T (Teoría del todo)

The new learning cycle according to the T.D.T (Theory of
Everything)

Mario Roberto Aráuz Rodríguez

marauzrodriguez@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5187-7932>.

Investigador independiente

Manta – Ecuador

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3606>

Artículo recibido: 03 de marzo de 2025.

Aceptado para publicación: 17 de marzo de
2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.


Redilat
Red de Investigadores
Latinoamericanos

NÚMERO

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3611>

El nuevo ciclo del aprendizaje según la T.D.T (Teoría del todo)

The new learning cycle according to the T.D.T (Theory of Everything)

Mario Roberto Aráuz Rodríguez

marauzrodriguez@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5187-7932>.

Investigador independiente

Manta – Ecuador

Artículo recibido: 03 de marzo de 2025. Aceptado para publicación: día mes 2025.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La experiencia de cincuenta años de docencia, investigación, producción textual pedagógica y la buena práctica educativa han permitido vivir la evolución del ciclo del aprendizaje y su aplicación con resultados óptimos en el rendimiento, la comprensión lectora estudiantil y profesional, que obliga moralmente a socializarla en su nueva estructura. Este trabajo es producto del uso de las estrategias metodológicas de análisis hermenéutico, gramatical, deductivo, metaanálisis, síntesis, estadística y el uso de la tabla de Comprensión Integral Significativa (CIS) como herramienta fundamental, implementadas acorde con la tecnología y avances científicos actuales, que son base de la evolución continua del proceso de clase hasta llegar al mostrado. Con una visión holística, se obtiene un ciclo de aprendizaje que consta de tres momentos: preparativo, comprensión integral y verificación que abarcan las fases, ciclos o estadios de: control de asistencia, encuadre, memorístico, investigativo, significativo, constructivo, crítico, productivo o reproductivo, creativo o de las inteligencias artificiales y el trascendental, filosófico o de iluminación, proceso cíclico de aprendizaje que logra la minimización de los problemas de su enseñanza ocasionados por la omisión de alguna fase, ciclo o estado del proceso progresivo, secuencial, en las metodologías tradicionales.


Palabras clave: natural, progresivo, secuencial, óptimo, consensuada

Abstract

The experience of fifty years of teaching, research, pedagogical textual production and good educational practice have allowed us to experience the evolution of the learning cycle and its application with optimal results in performance, student and professional reading comprehension, which morally requires socializing it in its new structure. This work is the product of the use of methodological strategies of hermeneutic, grammatical, deductive analysis, meta-analysis, synthesis, statistics and the use of the Significant Integral Comprehension Table (CIS) as a fundamental tool, implemented in accordance with current technology and scientific advances. which is the basis of the continuous evolution of the class process until reaching the one shown. With a holistic vision, a learning cycle is obtained that consists of three moments: preparation, comprehensive understanding and verification that cover the phases, cycles or stages of: attendance control, framing, memorizing, investigative, meaningful, constructive, critical, productive or reproductive, creative or artificial intelligence and transcendental, philosophical or enlightenment, a cyclical learning process that achieves the minimization of teaching problems caused by the omission of some phase. cycle or

state of the progressive, sequential process, in traditional methodologies.

Keywords: natural, progressive, sequential, optimum, consensual

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Hernández Flórez, N., Klimenko, O., Banegas Ramírez, J., & Mendoza Carrión, M. S. (2025). Analysis of the representation of gender equity in the iconography of sixth grade Language and Literature textbooks in Ecuador. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (2), 103 – 121. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3611>

INTRODUCCIÓN

Este artículo presenta descriptivamente el ciclo de aprendizaje evolucionado e innovado que considera las experiencias docentes desde los primeros usos que se plantearon en calidad de flamante docente del magisterio fiscal ecuatoriano en la zona costa, (11/1967): los cambios institucionales que se realizaron, cambios curriculares, cambios culturales educativos, de relación con el sistema educativo y también, con el desarrollo personal que, obviamente, tuvieron trascendencia en la evolución general personal para lograr la adaptación al medio partiendo de la necesidad de pervivencia y de los cambios que en diferentes niveles soportan el proceso. (Deker, Lee, Howard-Jones, & Jolles, 2012) para lograr el mejoramiento continuo de la calidad educativa.

El objetivo de este artículo informativo es socializar el nuevo ciclo de aprendizaje obtenido y aplicado que presenta óptimos resultados en la comprensión lectora consensuada unidireccionada y en el rendimiento académico óptimo y que es parte del Modelo Universal de Aprendizaje por Comprensión Integral Significativa (M.U.A.C.I.S.)

El bachiller en CCEE inicia su labor con un cambio de docente de primaria a docente preescolar que obligan a la adquisición de conocimientos curriculares donde el ciclo de clase era de memorización por modelado y transmisión oral. La administración zonal determina el cambio del docente al nivel primario y con especialidad artística que estimula la adquisición de habilidades musicales pedagógicas en donde el ciclo de clase memorístico de modelado adquiere significado con la expresión corporal sumada a la expresión oral. Se añade un valor social por cuanto la expresión oral y corporal significativa se torna colectiva a grupos de estudiantes de nivel inmediato superior y de mayor desarrollo cognitivo. (primero y segundo grados, tercero y cuarto grados, quinto y sexto grados). Un ciclo de clase de transmisión oral, expresión corporal significativa y de ejecución instrumental logrando emociones que optimizan el proceso en rendimiento y comprensión y se viraliza en la educación primaria, siendo iniciativa para dinamizar el ciclo de aprendizaje en materias de lenguaje, sociales, matemáticas, educación física y más, a criterio de la iniciativa del docente de grado. El cambio de ejercicio docente de nivel primario a nivel secundario permitió la práctica del ciclo de aprendizaje de transmisión oral, expresión corporal significativa y de ejecución instrumental al nivel de conjunto musical, una acción cooperativa en donde cada uno realizaba una acción de sincronización armónica y de satisfacción emotiva. Se procedió a la evaluación institucional del ciclo de aprendizaje innovador y practicado hasta presentarlo como tesis de maestría como "Evaluación del Modelo de Unidad de Aprendizaje musical por comprensión integral significativa" (Mario Aráuz. 2007) con las fases Expresión corporal rítmica, fonomímica, Digitación instrumental y orquestación o instrumentación, con el que obtuve el grado científico de Magíster con la especialidad en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, texto que antecede a "Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa" (Mario Aráuz. 2008); que motiva para esta recopilación de metodologías generales y musicales y la elaboración de una metodología holística musical aplicada en las instituciones escolares en forma exitosa que denota la evolución del ciclo de aprendizaje.

En América latina y el Caribe los jóvenes no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en rendimiento y capacidad lectora. (Instituto de Estadísticas de la UNESCO 2020). Los antecedentes sobre el aprendizaje muestran que los docentes no perciben con claridad la relación entre las estrategias de lectura crítica y la comprensión. (Sánchez García y Rosales 2010. Avendaño 2016). Se han realizado adquisiciones teóricas y aplicadas al contexto educativo ecuatoriano a través de capacitaciones, cursos, talleres pretendiendo el mejoramiento del rendimiento académico, sin resultados, (Pruebas Ser Educa del Instituto Nacional de Educación Evaluativa, Ecuador, 2020). Esto justifica que se realicen más investigaciones sobre las causas de la baja comprensión lectora y el rendimiento académico deficiente que crean una actitud de incompetencia en general.

Con la fundamentación de la Teoría del Todo del Aprendizaje o método holístico actualizado, se concreta el texto “MUACIS: Modelo Universal de aprendizaje por comprensión Integral Significativa” Proyecto: Innovación y desarrollo de procesos educativos. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Facultad Ciencias de la Educación. Pedagogía de la lengua y la literatura. Editorial Mar y Trinchera 2019. En esta concepción de aplicación de la teoría del todo en el aprendizaje, del uso de la tecnología y los avances científicos que impulsan el desarrollo cognitivo en un constante ciclo espiral de interacción e intraacción, se llega a determinar que el ciclo del aprendizaje y su proceso evoluciona y se analizan los elementos producto, para comprender, aplicar y continuar con este proceso de vida del aprendizaje.

METODOLOGÍA

La metodología de investigación se inicia con la recopilación y asimilación de temas relacionados con el ciclo del aprendizaje que agrupados hermenéuticamente nos dan una característica significativa común que nos permite establecer relaciones diversas con el objetivo de, emulando a la teoría del todo o al método holístico, encontrar las hipótesis que nos fundamentan la creación de un modelo universal de proceso de ciclo de aprendizaje que nos permita la comprensión integral significativa y optimizarlo en su aplicación para beneficio de todos.

La recopilación y asimilación se la realiza en los textos “Evaluación del Modelo de unidad de aprendizaje musical por comprensión integral significativa”; “Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa”; “M.U.A.C.I.S.: Proyecto: innovación y desarrollo de procesos educativos”; “La teoría del todo del Modelo Universal de aprendizaje por comprensión integral significativa”; “Muacis y el método de resolución de problemas de las matemáticas”; “Metaanálisis y hermenéutica del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa”.

El diseño de esta investigación abarca lo observacional, experimental en diversos tiempos, lo longitudinal o continuidad de estos, por los niveles secuenciales que alcanzaron. Por los tiempos, la población de investigación fueron estudiantes de nivel preprimario y primario, desde 1968 hasta 1975; de nivel básico desde 1975 hasta 1992 y desde esa fecha hasta el 2018, a nivel universitario, en la facultad de Ciencias de la Educación de la ULEAM y en los textos informativos producto de la experiencia y la buena práctica educativa.

Tabla 1

Primeros aspectos evolutivos observados, experimentados y de producción textual descriptiva

Observación, experimentación e información textual de investigaciones y buenas prácticas educativas				
1968 - 1975	1975 - 1992	1993 - 2007	2008 - 2018	2019 - 2024
Preprimaria	Primaria básica	Secundaria básica	Nivel universitario	Nivel reflexivo
Ciclo memorista Modelado, evocación repetición asimilación	Ciclo memorista modelado Expresión oral. Expresión corporal	Ciclo memorista. modelado Expresión oral. Expresión corporal rítmica. Social colectiva. Fonomímica. Digitación	Memorista. Experimental. Significativa. Construccionista. Crítica. Reproductiva. Creativa. Trascendental.	Ciclos según la TDTDA. (Teoría del todo del aprendizaje.). Ciclo con fundamento paradigmático, cognitivo, social, psicológico, cibernético, neuro químico fisiológico, secuencial, progresivo.

		Instrumental. Orquestación.		
Buena Práctica educativa,	Buena práctica educativa.	“Evaluación del modelo musical de aprendizaje por comprensión integral significativa”.	“Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa”	“La teoría del todo del Modelo Universal de Aprendizaje por Comprensión Integral significativa” Horizontes Rev. Inv. Cs. Edu. vol.5 no.20 La Paz set. 2021 versión impresa ISSN 2616-7964
Buena práctica educativa. Jardín de Infantes “Ana Berthina Calderón”	Escuelas de las parroquias Tarqui y Manta del cantón Manta. Colegio “Uruguay” de Portoviejo.	Unidad Educativa Fiscal “Manta”	Facultad de CCEE de la ULEAM.	“MUACIS: Proyecto; Innovación y desarrollo de procesos educativos” ULEAM. Empresa Editorial Mar y Trinchera Edición de Libros en el año 2019 en Ecuador.
			Facultad de Administración de la ULEAM.	“MUACIS y el método de resolución de problemas de las matemáticas”. 2021 ISBN 978-9942-40-459-6
			Artículos científicos publicados para ponencias.	“Metaanálisis y hermenéutica de MUACIS.” Localización: Latam: revista latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, ISSN-e 2789-3855, Vol. 5, N°. 2, 2024 (Ejemplar dedicado a: LATAM XII; 1 – 13)

Se constituyen en informantes clave: la Tesis de grado “Evaluación del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa” previa a la obtención de grado científico de Magister en Docencia e Investigación Educativa, capítulo dos correspondiente al marco teórico. Del texto “Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativo” corresponde el Capítulo 1: Qué es MUACIS, 2. Los paradigmas de enseñanza aprendizaje; 3. Los modelos de enseñanza musical; 4. La cibernética en la educación; 5. MUACIS, la concreción del modelo: 6. Muacis: plan anual. del texto. Del libro “M.U.A.C.I.S.: Proyecto: Innovación y desarrollo de procesos educativos, el Capítulo 1- Propuesta del texto. De “MUACIS y el método de solución de problemas de las matemáticas” el capítulo 1; en la Introducción del artículo “Metaanálisis y hermenéutica de M.U.A.C.I.S”.(Información recopilada en los diferentes textos del autor).

La recolección de datos cuantitativos de “Evaluación del método musical MUACIS” se da en el Capítulo 4 correspondiente a análisis e interpretación de resultados con la información recogida, tabulada y graficada estadísticamente con su respectivo análisis e interpretación, la comprobación de hipótesis, interrogantes y objetivos. (Mario Aráuz. 2007. Págs. 66 – 120); en el capítulo 5 de Resultados, análisis e interpretación, conclusiones, logros y recomendaciones del texto “Apuntes para un modelo de unidad

de aprendizaje por comprensión integral significativa” (Mario Aráuz. 2008. Págs. 83 – 112); Capítulos 4 de desarrollo del plan de talleres y 5 de resultados, análisis e interpretación, conclusiones, logros y recomendaciones de MUACIS: Innovación y desarrollo...”. 2019. Págs. 51 – 112; Capítulos 2 y 3 del texto “MUACIS y el método de solución de problemas de las matemáticas” (Mario Aráuz. 2021. Págs. 13 – 61); y sus respectivas bibliografías. Se suma Resultados, discusión y conclusión del artículo “Metaanálisis y hermenéutica del modelo Universal de Aprendizaje por comprensión integral significativa (M.U.A.C.I.S.), aceptado para publicación: 06 de abril de 2024. Publicado en la Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y humanidades, con ISSN en línea; 2789-3855 <https://latam.redilat.org/>.

Tabla analítica fundamental para comprensión integral significativa (CIS) de M.U.A.C.I.S., componente de la fase de construcción

Figura 1

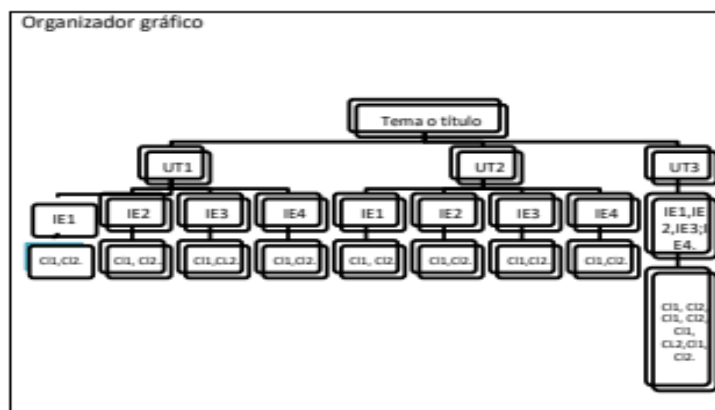
Tabla CIS (Comprensión integral Significativa), Organizadores gráficos, resúmenes y exposiciones orales
Pag, 43 – 46

MUACIS: Modelo de Unidad de Aprendizaje por Comprensión Integral Significativa

ESTRUCTURA GRÁFICA DE LA TABLA DE COMPRENSIÓN LECTORA CIENTÍFICA

Tema o título del texto					
Texto	claves	sinónimos	Idea principal	N°	Unidad temática
O1	Cl1 S+V	S1	IE1= S+V+Cmpl	1	UT1 o Idea Principal
O2	Cl2 S+V	S2	IE2= S+V+Cmpl	2	
O3	Cl3 S+V	S3	IE3= S+V+Cmpl	3	
O4	Cl4 S+V	S4	IE4= S+V+Cmpl	4	
Rp1= IE1+ IE2 + IE3 + IE4, Contextualizados.					
O1	Cl1 S+V	S1	IE1= S+V+Cmpl	1	UT2 o Idea principal
O2	Cl2 S+V	S2	IE2 =S+V+Cmpl	2	
O3	Cl3 S+V	S3	IE3= S+V+Cmpl	3	
O4	Cl4 S+V	S4	IE4 =S+V+Cmpl	4	
Rp2= IE1+ IE2 + IE3 + IE4, Contextualizados					
O1	Cl1 S+V	S1	IE1= S+V+Cmpl	1	UT3 o idea principal.
O2	Cl2 S+V	S2	IE2= S+V+Cmpl	2	
O3	Cl3 S+V	S3	IE3= S+V+Cmpl	3	
O4	Cl4 S+V	S4	IE4= S+V+Cmpl	4	
Rp3= IE1+ IE2 + IE3 + IE4, Contextualizados					
Rt=Rp1+Rp2+Rp3, contextualizado.					
S= UT1+UT2+UT3 Contextualizados.					

Proyecto: Innovación y Desarrollo de Procesos Educativos



Fuente: Aráuz. 2019. MUACIS.

Tabla analítica fundamental para Comprensión integral significativa (CIS) que contiene texto o párrafo formado por cuatro oraciones o más (Análisis literario); cada una tiene como clave su sustantivo y verbo, sinónimo contextual, (Análisis gramatical) idea principal formada por el sustantivo, verbo y complemento. (Síntesis) Todas se refieren a una idea principal o unidad temática (Contextualidad). El resumen parcial está constituido por todas las ideas esenciales o principales redactadas en forma contextualizada. Existen por lo menos tres resúmenes parciales correspondientes a introducción, desarrollo y conclusión con sus correspondientes unidades temáticas. La contextualización de las unidades temáticas por lo menos tres, constituyen una síntesis. El organizador gráfico se conforma de cuatro niveles: el título del texto, las Unidades temáticas, las ideas esenciales o principales y las palabras claves: sustantivo y verbo. Se complementa con la exposición oral explicativa en base al desarrollo del organizador gráfico.

Las tablas estadísticas, de análisis de resultados y conclusiones, críticas y observaciones lo encontramos en el capítulo 4 de "Evaluación del método ..."; recopilación teórica "Apuntes..." no tiene aspectos estadísticos; capítulos 2 y 3 de "MUACIS: proyecto de innovación ..."; capítulo 3 de MUACIS y el método de resolución ..."; con el siguiente contenido: Resultados y discusión del artículo científico "Metaanálisis y hermenéutica del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa", que corresponden a los siguientes contenidos:

Tabla 2

Capítulo IV – Evaluación del modelo de unidad de aprendizaje de educación musical

4.1.- Resultados de las encuestas aplicadas a las estudiantes
4.2.- Análisis de los resultados de las pruebas objetivas
4.3.- Observaciones directas y su relación con las hipótesis
4.4.- Comparación entre grupo control y grupo experimental
4.5.- Conclusiones derivadas del análisis de datos
4.6.- Recomendaciones para futuros estudios
4.7.- Comprobación de la hipótesis
4.8.- Concreción de objetivos

Nota: Universidad Técnica de Manabí. Centro de Estudios de Postgrado. Tesis de grado previa a la obtención del grado científico de Magister en Docencia e Investigación Educativa. Tema; Evaluación

del Modelo de Unidad de Aprendizaje de Educación Musical por comunicación integral significativa y el rendimiento”. Tutor: Dr. Leonardo Alcívar Orcis Mg.Sc. Portoviejo Manabí Ecuador 2007.

Tabla 3

Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa

Capítulo 5. Apuntes para M.U.A.C.I.S.	
RESULTADOS, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN, CONCLUSIONES, LOGROS Y RECOMENDACIONES.....	83
5.1. DE LAS CLASES DEMOSTRATIVAS.....	83
5.2. DE LAS TAREAS EN CLASE.....	90
5.3. DE LOS DEBERES. RESULTADO DE MANEJO DE TICS	92
5.4. DE LOS TEXTOS: TIPOS Y NIVELES.....	93
5.5. CONCLUSIONES.....	95
5.5.1. De las encuestas.	95
5.5.2. DE LAS DEMOSTRACIONES. E= Excelente	97
5.5.3. DE LAS TAREAS EN CLASE.....	101
5.5.4. DE LOS DEBERES.	106
5.6. LOGROS.....	111
5.7. RECOMENDACIONES.	112

Fuente: Mario Aráuz. 2008. Págs. 83 – 112.

Tabla 4

MUACIS: Modelo de Unidad de Aprendizaje por Comprensión Integral Significativa. Proyecto: Innovación y desarrollo de procesos educativos

Capítulo 2. M.U.A.C.I.S. Proyecto De Innovación Educativa.	
PLAN DE TRABAJO DESARROLLADO.	13
2.1.-Socialización de MUACIS.	13
2.1.1.-DATOS INFORMATIVOS DEL PLAN DESARROLLADO.	13
2.1.2.- Sílabo correspondiente a la primera semana del segundo parcial.....	13
2.1.3.-Definiciones y objetivos de cada uno de los momentos	15
32.1.3.1.-Control de asistencia.....	15
2.1.3.2.-Encuadre.	17
2.1.3.3.- Estadio Memorístico – psicomotriz.	17
2.1.3.4.-Estadio Investigativo experimental.	17
2.1.3.5.-Estadio significativo.	18
2.1.4.-Estadio constructivo. (C.I.S.)	18
2.1.5.- DESARROLLO DE MUA EN EL SILABO.	21
2.2.- Aplicación de actividades de construcción comprensiva,	25
2.2.3.- Conversión a tabla	27
2.3.- Aplicación de actividades de elaboración	30
2.4.- Exposiciones grupales	34
2.5.- Crítica.	40
2.6.- Producción o Aplicación.	42
2.7.- Creatividad.	44
2.8.- Evaluaciones de temas tratados.	45
2.8.2- Evaluación parcial.	50
2.9.- Presentación de estadística	50
CAPÍTULO 3. M.U.A.C.I.S. PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.	
RESULTADOS LOGRADOS	58
3.1.- Realización de análisis sintáctico, semántico de texto científico.	58

3.3.- Elaboración lógica matemática integral de resúmenes científicos.	59
3.4.- Elaboración lógica matemática integral de síntesis científica.	60
3.4.1. La síntesis..	60
3.5.- Elaboración de organizadores gráficos con estructura lógica matemática integral.	60
3.5.1.- Los organizadores gráficos,	60
3.5.2. Gráficos de las unidades temáticas según el número de párrafos estructurados.....	60
3.5.3. Gráficos de las oraciones esenciales o sus palabras claves.	60
3.6.- Mejoramiento en el rendimiento académico estudiantil.	60
3.6.1.- La iluminación.	60
3.7.- Capacidad de comprensión lectora integral de textos de todos los niveles.....	60
3.8.- Mejoramiento docente en conducción de desarrollo de inteligencia estudiantil.....	61

Fuente: Aráuz. 2019. *ULEAM, Facultad de CCEE. Pedagogía de la lengua y la literatura. Editorial Mar y Trinchera. Pag, 13 – 61.*

Tabla 5

Capítulo 3. MUACIS Y El Método De Resolución De Problemas En Las Matemáticas. Resultados Logrados

3.1.- Realización de análisis sintáctico, semántico de texto científico.	58
3.3.- Elaboración lógica matemática integral de resúmenes científicos.	59
3.4.- Elaboración lógica matemática integral de síntesis científica.	60
3.4.1. La síntesis..	60
3.5.- Elaboración de organizadores gráficos con estructura lógica matemática integral.	60
3.5.1.- Los organizadores gráficos,	60
2. Gráficos de las unidades temáticas según el número de párrafos estructurados.....	60
3. Gráficos de las oraciones esenciales o sus palabras claves.	60
3.6.- Mejoramiento en el rendimiento académico estudiantil.	60
3.6.1.- La iluminación.	60
3.7.- Capacidad de comprensión lectora integral de textos de todos los niveles.	60
3.8.- Mejoramiento docente en conducción de desarrollo de inteligencia estudiantil.	61

Fuente: Aráuz R., Mario / Aráuz.Ch. Andrea / Aráuz Ch., Mario / Arias A., Ana / Ramos, F. Patricio.2021. Págs. 58 -- 61.

Tabla 6

Metaanálisis y hermenéutica del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa

Resumen.....	4 - 8
Introducción	9 -18
Metodología	19 - 22
Resultados y discusión	23 - 33
Conclusión	34 .- 35

Fuente: Mario Aráuz. Latam. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades. DOI; <https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1926>.

De los análisis realizados a los diferentes contenidos se deduce que la comprensión lectora consensuada y direccionada al punto de vista del autor y el rendimiento óptimo, tienen relación directa con la ejecución secuencial, continua y progresiva de los ciclos de aprendizaje paradigmáticos que conforman el aprendizaje natural.

RESULTADOS

Con los análisis: hermenéutico, metaanalíticos, estadísticos, la tabla CIS, organización gráfica, lógica matemática y más de verificación, se obtienen los siguientes resultados:

Con el contenido de los textos se abarca una gran cantidad de temas relacionados con el aprendizaje y los ciclos de acción que constituyen, nominalmente, la teoría del todo del aprendizaje.

En la tabla 1 se observa y se deduce la evolución experiencial de los ciclos de aprendizaje: transmisión oral con su característica secuencial memorística, experimental de ensayo y error, ciclo significativo simbólico, asociación a los paradigmas y la correspondiente a la teoría del todo que contiene a los paradigmas cognitivos sociales psicológicos multifuncionales.

En el gráfico 1 está la herramienta de MUACIS, la tabla CIS (Comprensión Integral Significativa) para lograr la comprensión lectora consensuada y un proceso cognitivo natural que produce un rendimiento académico óptimo con las acciones analíticas que realiza. Esta acompañada de una descripción escrita.

Las tablas estadísticas están incluidas en los respectivos textos y capítulos correspondientes con los resultados óptimos logrados en sus objetivos.

La comprensión lectora esta consensuada y direccionada al punto de vista del autor y el rendimiento es óptimo, tienen relación directa con la ejecución secuencial, continua y progresiva de los ciclos de aprendizaje paradigmáticos que conforman el aprendizaje natural.

Un paradigma es entendido como el conjunto de conceptos, valores, técnicas y procedimientos compartidos por una comunidad científica, EN UN MOMENTO HISTÓRICO DETERMINADO, para definir problemas y buscar soluciones

Los paradigmas ordenados cronológicamente según su momento histórico son: Memorístico, Experimental o Investigativo, Significativo, Constructivista, Crítico, Productivo, Creativo o de las IAs. y Filosófico o trascendental.

Los 8 paradigmas tienen funciones correspondientes a las teorías de aprendizaje en sus momentos respectivos del proceso de clase.

Por consiguiente, cada paradigma es multifuncional y parte del ciclo de aprendizaje.

Por organización cibernética y psicológica, los paradigmas se agrupan en Preparativos, Comprensión integral y Verificación.

Son fase preparativa el control de asistencia y el encuadre.

Son componentes de la comprensión integral las fases memorística, investigativa, significativa, constructiva y crítica.

La fase constructiva es la portadora de la tabla CIS con sus siete columnas, y doce filas a completar: párrafos, sustantivos, verbos, sinónimos, oración esencial, número de orden, unidades temáticas; Fila de Nominaciones, fila de desarrollo nominal, Fila de Resumen parcial, Fila de desarrollo nominal, Fila

de resumen parcial, Fila de desarrollo nominal, Fila de resumen parcial, Fila de resumen total, Fila de síntesis, Fila de organizador gráfico, Fila de exposición oral y fila de estructura integral de lógica matemática.

Son componentes de verificación la fase productiva, creativa y filosófico o trascendental.

Los paradigmas Hawkinganos del aprendizaje o en base a la TDTA por su correspondencia multifuncional forman el nuevo ciclo de aprendizaje preparativo memorístico experimental significativo constructivista crítico productivo creativo filosófico.

Se ha comprobado su efectividad en la aplicación a diferentes contenidos a través de todos los años de docencia en los diferentes niveles.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Son aspectos de discusión: las características multifuncionales que se dan a los paradigmas Hawkinganos por la correspondencia de contenidos con las teorías de Piaget, Vygostky, Gardner, Kolb, cibernéticas, informáticas, diseño gráfico y más; y los componentes de la tabla CIS que son esencialidades obtenidas por metaanálisis de estrategias de textos de comprensión lectora, de literatura, lectura crítica y otros.

Tabla 7

Evolución observada del ciclo de clase durante la experiencia docente


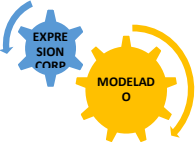
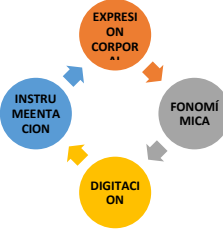
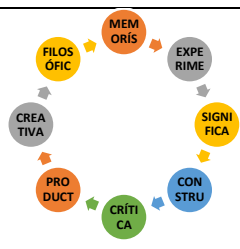
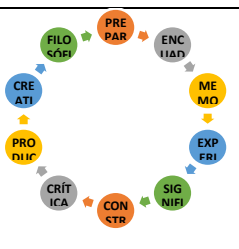
1968 - 1975	1975 - 1992	1993 - 2007	2008 - 2018	2019 - 2024
Preprimaria	Primaria básica	Secundaria básica	Nivel universitario	Fundamentación TDTA
				

Tabla 8

Proceso evolutivo aplicado en el ejercicio docente

Piaget	Kolb	Vigostky	Gadner

Figura 1

Componentes paradigmáticos del ciclo de aprendizaje fundamentado en la teoría del todo



Tabla 9

Correspondencia funcional de las teorías del aprendizaje con los paradigmas Hawkinganos del ciclo de clase

Ciclos tdttda	Asistencia	Encuadre	Memorístico	Experimental	Significativo	Constructivo	Crítico	Productivo	Creativo	Filosófico
Piaget	Asistencia	Encuadre	Sensomotor	Preoperacional	Operacional c.	Operacional formal	Operacional formal	Operacional formal	Operacional formal	Operacional formal
Vygotsky	Asistencia	Encuadre	Asimilación	Ordenamiento	Esquema	Mediación simbólica	Internalización	Desarrollo	Andamiaje	Socialización
Kolb	Asistencia	Encuadre	Kinestésico	Visual	Auditivo	Lectura escritura	Lectura escritura	Lectura escritura	Lectura escritura	Lectura escritura
Gardner	Asistencia	Encuadre	Corporal cinestésica	Espacial	Lingüística	Lógico matemático	Intrapersonal	Interpersonal	Musical	Naturalista
Ausubel	Asistencia	Encuadre	Internalización funcional	Diferenciación progresiva	Reconciliación integradora	Abstracción	Categorización	Generalización	Combinatorias	Transformativas

Un ciclo de clase es el conjunto de conceptos, valores, técnicas y procedimientos aplicados por una comunidad educativa, en el proceso de aprendizaje para cumplir con su objetivo de enseñar - aprender, bajo un paradigma determinado, a definir problemas y solucionarlos como parte de su vivencia en su adaptación al medio en que vive.

Un paradigma es el conjunto de conceptos, valores, técnicas y procedimientos compartidos por una comunidad científica, en un momento o tiempo histórico determinado, para definir problemas y buscar soluciones para su vida y su comunidad.

El ciclo de clase es un desarrollador de habilidades, destrezas, conocimientos y de la inteligencia en forma continua, secuencial y progresiva.

La aplicación continua, secuencial y progresiva del ciclo de clase determina una comprensión consensuada unidireccional y un rendimiento académico óptimo en beneficio personal, institucional y comunitario.

El desarrollo de la inteligencia se activa progresivamente en el medio en que se actúa.

Las inteligencias múltiples corresponden funcionalmente a las categorías del desarrollo de la inteligencia.

REFERENCIAS

Aráuz Mario. 11/1967. Ingreso al Magisterio Ecuatoriano

Aráuz Mario. 1967 – 2007. grupos de estudiantes de nivel inmediato superior y de mayor desarrollo cognitivo. (primero y segundos grados, tercero y cuarto grados, quinto y sexto grados).

Aráuz Mario. 2007. Fases de proceso de clase: Expresión corporal rítmica, fonomímica, Digitación instrumental y orquestación o instrumentación

Aráuz Mario. 2007. Págs. 66 – 120. "Evaluación del método musical MUACIS. Capítulo 4.

Aráuz Mario. 2008. Págs. 83 – 112. "Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa". Capítulo 5.

Aráuz Mario. 2008. Recopilación de metodologías generales y musicales y la elaboración de una metodología holística musical. "Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa"

Aráuz Mario. 2019. MUACIS: Innovación y desarrollo...". Págs. 51 – 112. Capítulos 4 de desarrollo del plan de talleres y 5 de resultados, análisis e interpretación, conclusiones, logros y recomendaciones.

Aráuz Mario. 2021. "MUACIS y el método de solución de problemas de las matemáticas" Capítulos 2 y 3. Págs, 13 – 61.

Aráuz Mario. 2024. "Metaanálisis y hermenéutica del modelo Universal de Aprendizaje por comprensión integral significativa (M.U.A.C.I.S.)", Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Y humanidades. ISSN 2789-3855 <https://latam.redilat.org/>.

Aráuz Mario. Latam. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades. DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1926>. 2024. Págs. 23 – 35.

Deker Lee, Howard-Jones, & Jolles, 2012. "lograr la adaptación al medio partiendo de la necesidad de pervivencia y de los cambios que en diferentes niveles soportan el proceso.

Instituto de Estadísticas de la UNESCO. 2020. En América latina y el Caribe los jóvenes no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en rendimiento y capacidad lectora.

Población de investigación. Nivel preprimario y primario.1968 hasta 1975. Nivel básico. 1975 hasta 1992. Nivel universitario. 1993 – 2018.

Pruebas Ser Educa del Instituto Nacional de Educación Evaluativa, Ecuador, 2020. Se han realizado adquisiciones teóricas y aplicado al contexto educativo ecuatoriano a través de capacitaciones, cursos, talleres pretendiendo el mejoramiento del rendimiento académico, sin resultados.

Sánchez García y Rosales. 2010. Avendaño 2016. Los docentes no perciben con claridad la relación entre las estrategias de lectura crítica y la comprensión.

"MUACIS: Modelo Universal de aprendizaje por comprensión Integral Significativa" Proyecto: Innovación y desarrollo de procesos educativos. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Facultad Ciencias de la Educación. Pedagogía de la lengua y la literatura. Editorial Mar y Trinchera 2019.

Gráfico 1. Aráuz.M. 2019. MUACIS. Tabla CIS (Comprensión integral Significativa), Organizadores gráficos, resúmenes y exposiciones orales Pag, 43 – 46

Gráfico 2. Proceso evolutivo aplicado en el ejercicio docente.

Gráfico 3. Proceso evolutivo de ciclo de aprendizaje según teóricos.

Gráfico 4. Fases o momentos del ciclo de aprendizaje según la TDT (Teoría del todo)

Tabla 1. Primeros aspectos evolutivos observados, experimentados y de producción textual descriptiva.

Tabla 2. Contenidos del capítulo IV del texto: "Evaluación del Modelo de Unidad de Aprendizaje de Educación Musical por comunicación integral significativa y el rendimiento". Tesis de grado previa a la obtención del grado científico de Magister en Docencia e Investigación Educativa en la Universidad Técnica de Manabí. Centro de Estudios de Postgrado. Tutor: Dr. Leonardo Alcívar Orcis Mg.Sc. Portoviejo Manabí Ecuador 2007.

Tabla 3. Capítulo V de "Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa" con RESULTADOS, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN, CONCLUSIONES, LOGROS Y RECOMENDACIONES. Mario Aráuz. 2008. Págs. 83 – 112.

Tabla 4. Capítulos 2 y 3 de plan de trabajo desarrollado y resultados logrados. Aráuz. Mario. 2019. MUACIS: Modelo de Unidad de Aprendizaje por Comprensión Integral Significativa. Proyecto: Innovación y desarrollo de procesos educativos. ULEAM, Facultad de CCEE. Pedagogía de la lengua y la literatura. Editorial Mar y Trinchera. Pag, 13 – 61.

Tabla 5. Capítulo 3. Muacis y el método de resolución de problemas en las matemáticas. Resultados logrados. Págs. 58 - 61

Tabla 6. Metaanálisis y hermenéutica del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa. Autores: Aráuz R., Mario / Aráuz. Ch. Andrea / Aráuz Ch., Mario / Arias A., Ana / Ramos, F. Patricio. 2021. Resultados, discusión y conclusión: Págs. 23 - 35.

TABLA 7. Correspondencia funcional de las teorías del aprendizaje con los paradigmas Hawkinganos del ciclo de clase.

Actualización Fortalecimiento Curricular Educación De General Básica

Actualización fortalecimiento curricular educación de general básica. Ministerio de Educación. Ecuador.

Aguirre, I. (2007). Ideas prácticas para un currículo creativo (Vol. 8). Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.

Antunes, C. (2006). Inteligencias múltiples. (Vol. 3). Sant´Anna Brasil: Alfaomega NENarcea. 234

Antunes, C. (2006). Inteligencias múltiples. (Vol. 32). Sant´Anna Brasil: Alfaomega NENarcea.

Aráuz Mario. (2007). Evaluación de M.U.A.C.I.S. Tesis de grado Previa a la obtención del grado científico de MAGÍSTER EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. Imprenta. UTM. Portoviejo.

Aráuz Mario. (2008). Apuntes para un modelo de unidad de aprendizaje por comprensión integral significativa. Imprenta Universitaria. ULEAM.

Aráuz Mario. (2017). La tabla MUACIS y otros algoritmos educativos. PDF.

- Aráuz Mario. (2019). MUACIS: Proyecto de innovación educativa. Editorial Mar y trinchera.
- Aráuz Mario. (2021). La teoría del todo del aprendizaje. Horizontes. Revista de investigación educativa.
- Aráuz Mario. (2023). Crónica de un nacimiento anunciado. PDF.
- Aráuz Mario. (2024). Metaanálisis y hermenéutica del modelo universal de aprendizaje por comprensión integral significativa (MUACIS). <https://orcid.org/0000-0002-5187-7932>
- Badillo, R. G. (1991). Discurso sobre constructivismo. (Vol. 1). Santa Fe de Bogotá. Colombia: Mesa redonda. Magisterio.
- Baquero, G. S. (1981). Didáctica funcional (Vol. 1). Quito: Editorial Offset Ecuador S.A.
- Buzán, T. B. (1996). El libro de los mapas mentales (Vol. 1). Barcelona: Grafos S.A.
- Calero, M. (2006). Educar jugando (Vol. 5). Lima: Empresa Editora El Comercio S.A.
- Carey, W. D.-L. (1979). Diseño sistemático de la instrucción (Vol. 1). Bogotá: Industria Continental Gráfica Ltda.
- Clifford, M. M. (1995). Enciclopedia práctica de la pedagogía (Vol. 2). Boston, Massachusetts. U.S.A.: Ediciones Océano Éxito S.A.
- CONFEDUC ECUADOR. (2000). Técnicas activas generadoras de aprendizajes significativos. (Vol. 1). Quito:
- CONFEDUC. Cultural S.A. (2000). Técnicas de estudio. Enciclopedia interactiva universal. (Vol. 1). Madrid España: Cultural S.A.
- Curso de didáctica del pensamiento crítico. Programa de formación continua del Magisterio fiscal.
- D., W. P. (1980). Educación constructiva para grupos especiales. (Vol. 1). Colombia: Industria Continental Gráfica Ltda.
- Diagonal Santillana. (1975). Enciclopedia Técnica de la Educación (Vols. 1, 2, 3, 4, 5, 6.). Madrid: Gráfica internacional San Dalmacio 3.28021 Madrid.
- Didáctica especial (Vol. 1). Buenos Aires Argentina: Editorial Kapeluz S.A.
- DINACAPED Ministerio de Educación Y Cultura. Dirección nacional de mejoramiento profesional. (2005). Evaluación de los aprendizajes. (Vol. 1). Quito:
- DINACAPED Ministerio de Educación Y Cultura. Dirección nacional de mejoramiento profesional. (2005). Evaluación de los aprendizajes. (Vol. 2). Quito: Ministerio de educación Y Cultura.
- DINACAPED. (1992). Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza aprendizaje. (Vol. 1). Quito:
- E, L. V. (1986). Cómo planificar las pruebas escritas del rendimiento escolar. (Vol. 1). Loja: Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja.
- E. G. (2002). Juegos y dinámicas. (Vol. 1). Brasilia: Brasilia S.A.
- Ediciones Océano Éxito S.A. CONFEDUC ECUADOR. (2000). Técnicas activas generadoras de aprendizajes significativos. (Vol. 1). Quito:

Ediciones Océano Éxito S.A. Grupo Océano. (2006). Manual de la educación (Vol. 1). Barcelona (España):

Emilton, X. (2002). Ejercite su memoria y poténciela. (Vol. 1). Barcelona España: Printer Colombiana S.A.

Estándares de calidad educativa 2016.MEC.

Examen Nacional para la educación superior (SENESENESYT)

Franco, T. (2007). Vida afectiva y educación infantil (Vol. 2). Madrid: Narcea S.A. de Ediciones. Fritzen,

Fritzen, E. G. (2002). Juegos y dinámicas. (Vol. 1). Brasilia: Brasilia S.A.

Gómez, G. M. (2001). El giro cualitativo de la Educación (Vol. 1). Ecuador: Dimerino Editores.

Gómez, G. M. (2001). El giro cualitativo de la Educación (Vol. 12). Ecuador: Dimerino Editores.

GRUPO EDITORIAL OCÉANO EXITO s.a. Hunmel, C. (1977). La educación hoy frente al mundo del mañana. (Vol. 1). Colombia: Industria Continental Gráfica Ltda.

Grupo Editorial Océano. (1988). Consultor de psicología infantil y juvenil. El desarrollo del niño (Vols. 1,2,3). Barcelona España:

Grupo Océano. (2006). Manual de la educación (Vol. 1). Barcelona (España): MMII Océano grupo editorial S.A.

Grupo Océano. (2006). Manual de la Educación (Vol. 2). Barcelona: GRUPO EDITORIAL OCÉANO EXITO s.a.

Hunmel, C. (1977). La educación hoy frente al mundo del mañana. (Vol. 1). Colombia: Industria Continental Gráfica Ltda.

Instructivo pruebas ser docente 2011. Comprensión lectora.

J.R. Feidman. (2006). Autoestima para niños. (Vol. 6). Lima: Empresa Editora El Comercio S.A.

La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. (Vol. 3). Barcelona: Horsorimercurio.

Lemus, L. A. (1973). Pedagogía. Temas fundamentales. (Vol. 1). Buenos aires: Editorial Kapeluz S.A.

López, E. M. (1981). Psicología evolutiva del niño y el adolescente. (Vol. 1). Buenos Aires: El ateneo Pedro García S.A.

M.U.A.C.I.S. Proyecto: Innovación y Desarrollo de Procesos Educativos.2019.

Makarenko, A. (2000). Conferencias sobre educación infantil (Vol. 1). Cotopaxi: UNE Cotopaxi.

Mario R, A. R. (2008). Evaluación del Modelo de Unidad de Aprendizaje por Comunicación integral significativa. Aprendiendo con los cinco sentidos y el corazón, 1 (NN). Manta.

Mateo, J. (2006). La evaluación. Mattos, L. A. (1974). Compendio de didáctica general. (Vol. 1). Buenos Aires: Editorial Kapeluz S.A.

Mayer, F. (1997). Historia del pensamiento pedagógico. (Vol. 1). Buenos Aires: Editorial Kapeluz S.A.

MÉNDEZ, Evaristo. (2003). CÓMO NO NAUFRAGAR EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN. Epistemología para Internautas e Investigadores. Maracaibo. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. 2003

Ministerio de educación Y Cultura. E, L. V. (1986). Cómo planificar las pruebas escritas del rendimiento escolar. (Vol. 1). Loja: Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja.

MMII Océano grupo editorial S.A. Grupo Océano. (2006). Manual de la Educación (Vol. 1). Barcelona: Modelo Educativo ULEAM 2016

Molina, A. O. (2006). Potenciar la capacidad de aprender (Vol. 1). Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.

Monchamp, O. D. (2005). El juego educativo (Vol. 1). Madrid: Morata. MORETA, J. (2007). DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR. PORTOVIEJO: XEROSCOPIA.

Onrubia, E. M. (1997). Psicología del desarrollo (Vol. 9). Barcelona: Editorial Horsori.

Palos, J. (2000). Estrategias para el desarrollo de los temas transversales del currículo. (Vol. 8). Barcelona: Alfaomega grupo editor. México.

Pascual, A. (2006). Clarificación de valores y desarrollo humano (Vol. 4). Madrid: Narcea S.A de Ediciones.

PH.D., W. (1981). Educación constructiva para los adolescentes. (Vol. 2). Bogotá: Editorial Voluntad S.A.

PH.D., W. (1981). Educación constructiva para los niños. (Vol. 1). Bogotá: Voluntad Editores.

René Descartes. DISCURSO DEL MÉTODO. "DISCURSO DEL MÉTODO PARA GUIAR BIEN LA RAZÓN Y BUSCAR LA VERDAD EN LAS CIENCIAS"

Rezzano, C. G. (1966). Didác Roeders, P. (2006). Aprendiendo juntos (Vol. 10). Lima: Sociedad Cultural Walquiria Ediciones SRL.

Sacristán, J. G. (2002). Educar y convivir en la cultura global. (Vol. 10). Madrid: Ediciones Morata S.L.

Serrats, M. G. (2006). Propuestas de intervención en el aula. (Vol. 2). Madrid: Narcea S.A. Ediciones.

UNESCO. (1976). Manual de evaluación formativa del currículo (Vol. 1). Colombia: Industria Continental Gráfica LTDA. .

Universidad Eloy Alfaro de Manabí. (2007). CYBERALFARO 12 (Vol. 12). Manta: Editorial Mar abierto.

Weber, A. (1976). Historia de la cultura (Vol. 1). México Bogotá: Fondo de cultura económica.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) 