

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2359>

Importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura

Importance of instructional design in the teaching-learning process of Language and Literature

Norman Mauricio Torres Noguera

norman-mauro-torres@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-8113-6177>

Universidad Tecnológica Latinoamericana en Línea
Quito – Ecuador

Artículo recibido: 25 de junio de 2024. Aceptado para publicación: 13 de julio de 2024
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

Esta revisión sistemática de la literatura analiza la importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, además, explora las estrategias más efectivas y los desafíos que se presentan en su implementación. Para este efecto, se analizaron 14 estudios publicados desde 2019, estos abordan la aplicación del diseño instruccional en la enseñanza de la Lengua y la Literatura en diferentes contextos educativos. Los resultados de la revisión indican que, la utilización de plataformas virtuales, recursos educativos digitales interactivos, así como, la aplicación de metodologías activas de aprendizaje, la gamificación y el trabajo colaborativo contribuyen a un aprendizaje más dinámico, interactivo y significativo para los estudiantes, impactando positivamente en el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias. Sin embargo, la implementación del diseño instruccional se enfrenta a desafíos como la falta de capacitación docente, el acceso limitado a la tecnología y la resistencia al cambio por parte de algunos maestros. La revisión subraya la necesidad de invertir en la capacitación docente para fortalecer sus habilidades en el uso del diseño instruccional y la integración de las nuevas tecnologías en el aula. Asimismo, se enfatiza la importancia de promover una cultura de innovación y de adaptación a los nuevos enfoques pedagógicos para superar la resistencia al cambio. La implementación exitosa del diseño instruccional requiere de un esfuerzo coordinado entre las instituciones y las autoridades educativas para abordar los desafíos y promover la adopción de este enfoque pedagógico.

Palabras clave: diseño instruccional, enseñanza de lengua y literatura, habilidades lingüísticas y literarias, plataformas virtuales, recursos educativos digitales, metodologías activas

Abstract

This systematic literature review analyzes the importance of instructional design in the teaching-learning process of Language and Literature. It also explores the most effective strategies and the challenges encountered in its implementation. For this purpose, 14 studies published since 2019 were analyzed. These studies address the application of instructional design in the teaching of Language and Literature in various educational contexts. The review results indicate that the use of virtual platforms, interactive digital educational resources, as well as the application of active learning methodologies, gamification, and collaborative work contribute to a more dynamic, interactive, and meaningful learning experience for students, positively impacting the development of linguistic and

literary skills. However, the implementation of instructional design faces challenges such as the lack of teacher training, limited access to technology, and resistance to change from some teachers. The review highlights the need to invest in teacher training to strengthen their skills in using instructional design and integrating new technologies in the classroom. Additionally, it emphasizes the importance of promoting a culture of innovation and adaptation to new pedagogical approaches to overcome resistance to change. The successful implementation of instructional design requires a coordinated effort between institutions and educational authorities to address these challenges and promote the adoption of this pedagogical approach.

Keywords: instructional design, language and literature teaching, linguistic and literary skills, virtual platforms, digital educational resources, active methodologies

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Cómo citar: Torres Noguera, N. M. (2024). Importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (4), 1551 – 1561. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2359>

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura ha experimentado una transformación significativa en las últimas décadas, impulsado por la necesidad de adaptar las estrategias educativas a las demandas de un mundo globalizado y digital (García-Huidobro et al., 2021). La búsqueda de métodos innovadores que fomenten la participación activa de los estudiantes y el desarrollo de habilidades comunicativas y de pensamiento crítico se ha convertido en un objetivo central de la investigación educativa (Prensky, 2001). En este contexto, el diseño instruccional emerge como una herramienta fundamental para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, aportando un marco conceptual para la creación de experiencias educativas personalizadas y eficaces (Anderson & Krathwohl, 2001).

El diseño instruccional, entendido como la planificación estratégica de las actividades de enseñanza y aprendizaje, se basa en un conjunto de principios que facilitan la construcción de experiencias significativas y relevantes (Reigeluth, 1983). La identificación de las necesidades de los estudiantes, la selección de estrategias de enseñanza adecuadas, la evaluación constante del progreso y la integración de las tecnologías digitales, son algunos de los elementos clave del diseño instruccional (Jonassen, 2018). No obstante, la aplicación de estos principios en el ámbito de la enseñanza de Lengua y Literatura presenta desafíos únicos que requieren un análisis profundo y una comprensión integral de las características específicas de estas disciplinas.

Diversos estudios han demostrado la influencia positiva del diseño instruccional en el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias en los estudiantes. Por ejemplo, Van den Branden y Valcke (2019) encontraron que la implementación de estrategias de diseño instruccional, como el aprendizaje basado en proyectos, mejora la comprensión lectora, la escritura creativa y la comunicación oral en estudiantes de diferentes niveles educativos. La creación de ambientes de aprendizaje basados en la participación activa, la colaboración y la resolución de problemas permite a los estudiantes aprender de manera significativa y desarrollar las habilidades necesarias para desenvolverse en un mundo cada vez más complejo (Dewey, 1938).

No obstante, es fundamental considerar las particularidades de la enseñanza de Lengua y Literatura al diseñar experiencias educativas. La enseñanza de la lengua implica la adquisición de conocimientos sobre gramática, vocabulario, fonética y pragmática, lo que requiere un enfoque sistemático y gradual (Chomsky, 1957). Por su parte, la literatura se orienta en la interpretación de textos, el análisis del contenido, la identificación de recursos estilísticos y la construcción de una lectura crítica y profunda (Díaz-Maggioli, 2020). La complejidad de estas disciplinas exige un diseño instruccional que considere las diferentes dimensiones del aprendizaje y que permita a los estudiantes desarrollar habilidades específicas para la comprensión y la producción de textos en diferentes contextos.

En este contexto, surge la necesidad de investigar y analizar cómo se pueden integrar los principios del diseño instruccional a las características propias de la enseñanza de Lengua y Literatura, con el objetivo de crear ambientes de aprendizaje que fomenten el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias en los estudiantes (Schunk, 2012). El presente artículo tiene como objetivo explorar la importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, al examinar las estrategias y herramientas que pueden contribuir a la creación de experiencias educativas innovadoras y efectivas. Se explorarán los desafíos y las oportunidades que presenta la aplicación del diseño instruccional en este ámbito, con el fin de identificar las mejores prácticas y estrategias para mejorar la calidad del aprendizaje en las áreas de Lengua y Literatura.

METODOLOGÍA

Este artículo de revisión se basa en un análisis exhaustivo de la literatura científica relevante para explorar la importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. Se ha llevado a cabo una búsqueda sistemática de artículos publicados en bases de datos académicas, con el fin de identificar estudios que aborden la aplicación del diseño instruccional en el ámbito de la educación lingüística y literaria, además, considera los principios de la guía PRISMA para la realización de revisiones sistemáticas (Moher et al., 2009).

Para garantizar la exhaustividad y rigor de la revisión, se establecieron criterios de inclusión estrictos para la selección de artículos:

Tema: Los artículos debían abordar la aplicación del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, por medio de la relación entre el diseño instruccional con el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias en los estudiantes. Se excluyeron aquellos estudios que estaban enfocados únicamente en el diseño instruccional relacionado a otras áreas del conocimiento.

Tipo de estudio: Se consideraron artículos de revisión, estudios de caso, investigaciones cuantitativas y cualitativas, proyectos de intervención educativa que presenten evidencia empírica sobre el impacto del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura. Se excluyeron estudios teóricos o conceptuales que no presentaran datos o análisis empíricos.

Fecha de publicación: Los artículos debían haber sido publicados a partir del año 2019, con el fin de incluir las investigaciones más recientes y relevantes en el campo, considerando que los avances en la tecnología educativa y la aplicación de nuevos enfoques de diseño instruccional son constantes en la última década. Se excluyeron artículos publicados antes de esta fecha para evitar la inclusión de información desactualizada.

Idioma: Los artículos debían estar escritos en español o inglés, con el propósito de englobar la mayor cantidad de literatura disponible y evitar la exclusión de investigaciones relevantes publicadas en otras lenguas. Se excluyeron artículos escritos en otros idiomas para garantizar la accesibilidad y comprensión de la información.

La búsqueda de artículos se realizó en una combinación de bases de datos académicas especializadas y plataformas de búsqueda general, con el objetivo de ampliar la cobertura de la revisión y garantizar la identificación de la mayor cantidad de estudios relevantes.

Las bases de datos académicas consultadas fueron:

Scopus: Una base de datos multidisciplinaria de gran prestigio que indexa revistas científicas de alto impacto en diversas áreas del conocimiento, incluyendo la educación. Scopus ofrece una amplia colección de artículos, con una herramienta de búsqueda avanzada que permite refinar la indagación por palabras clave, autores, instituciones, fecha de publicación y otros criterios relevantes.

ERIC: La base de datos de educación del Institute of Education Sciences (IES) de los Estados Unidos, que ofrece una colección especializada de investigaciones sobre educación, incluyendo temas como la enseñanza de Lengua y Literatura, el diseño instruccional y la tecnología educativa. ERIC incluye artículos de revistas académicas, libros, documentos gubernamentales, informes de investigación y otros recursos educativos relevantes.

SciELO: La Scientific Electronic Library Online (SciELO), una plataforma que indexa revistas científicas de América Latina, con un enfoque especial en las ciencias de la salud, las ciencias sociales y las

humanidades. SciELO ofrece una colección de artículos de revistas de acceso abierto, lo que facilita la recuperación y análisis de la información relevante.

Dialnet: Una base de datos especializada en la investigación en español, que indexa artículos de revistas académicas, libros, tesis doctorales, congresos y otros recursos académicos. Dialnet ofrece un amplio repositorio de investigaciones relevantes para el ámbito educativo, con un enfoque en la investigación en lengua española.

Google Scholar: Una plataforma de búsqueda académica que permite acceder a una amplia colección de artículos de revistas, libros, tesis y otros recursos académicos disponibles en internet. Google Scholar ofrece una herramienta de búsqueda avanzada que permite refinar la exploración por palabras clave, autores, instituciones, fecha de publicación y otros criterios relevantes, lo que facilita la identificación de investigaciones importantes para la revisión.

Para la búsqueda de artículos en cada una de las bases de datos se utilizaron las siguientes ecuaciones de búsqueda:

Ecuación de búsqueda general

"Diseño instruccional" AND "Lengua y Literatura" AND "Enseñanza-aprendizaje"

Ecuaciones de búsqueda específicas

Scopus: ("Diseño instruccional" OR "Diseño curricular" OR "Diseño de aprendizaje") AND ("Lengua y literatura" OR "Educación lingüística" OR "Educación literaria") AND ("Enseñanza-aprendizaje" OR "Aprendizaje" OR "Educación") AND ("2019" TO "2024")

ERIC: ("Instructional design" OR "Curriculum design" OR "Learning design") AND ("Language arts" OR "Literature" OR "Language education") AND ("Teaching-learning" OR "Learning" OR "Education") AND ("2019" TO "2024")

SciELO: ("Diseño instruccional" OR "Diseño curricular" OR "Diseño de aprendizaje") AND ("Lengua y Literatura" OR "Educación lingüística" OR "Educación literaria") AND ("Enseñanza-aprendizaje" OR "Aprendizaje" OR "Educación") AND ("2019" TO "2024")

Dialnet: ("Diseño instruccional" OR "Diseño curricular" OR "Diseño de aprendizaje") AND ("Lengua y literatura" OR "Educación lingüística" OR "Educación literaria") AND ("Enseñanza-aprendizaje" OR "Aprendizaje" OR "Educación") AND ("2019" TO "2024")

Google Scholar: ("Instructional design" OR "Curriculum design" OR "Learning design") AND ("Language arts" OR "Literature" OR "Language education") AND ("Teaching-learning" OR "Learning" OR "Education") AND ("2019" TO "2024")

Una vez obtenidos los resultados de la búsqueda inicial, se evaluaron los títulos y resúmenes de los artículos para determinar si se ajustaban con los criterios de inclusión. Los artículos que cumplían con los criterios se descargaron y se evaluaron con más detalle. Tras el análisis del contenido se confirmó su relevancia para la investigación.

Se seleccionaron un total de 14 artículos que cumplían con los criterios de inclusión. Estos artículos fueron analizados de forma crítica y sistemática, con el objetivo de identificar las principales estrategias de diseño instruccional que se aplican en la enseñanza de Lengua y Literatura, los beneficios de la implementación del diseño instruccional en el aula y los desafíos que enfrenta la integración de las nuevas tecnologías en el proceso educativo.

Métodos de síntesis

Elegibilidad para la síntesis: Se tabuló las características de cada estudio, incluyendo el enfoque metodológico, el diseño del estudio, la población de estudio, las intervenciones utilizadas y los resultados principales. Se compararon estas características con los objetivos específicos de la revisión para determinar la elegibilidad de cada estudio para la síntesis.

Preparación de datos: Se extrajo la información relevante de cada estudio, incluyendo los estadísticos de resumen, las medidas de efecto y los niveles de significancia. Se revisaron los datos para identificar posibles errores y se efectuaron conversiones a unidades de medida homogéneas cuando fue necesario.

Tabulación y presentación visual: Los resultados de cada estudio se tabularon en una tabla que incluía la información relevante sobre el diseño del estudio, la población de estudio, las intervenciones utilizadas y los resultados principales. Se utilizaron gráficos y figuras para presentar visualmente la información y facilitar la comprensión de los resultados.

Síntesis de resultados: Se utilizó un enfoque narrativo para sintetizar los resultados de los estudios individuales, para este efecto, se analizaron las similitudes y diferencias entre los hallazgos de cada estudio. Se exploraron las posibles razones para la variabilidad en los resultados, teniendo en cuenta factores en la intervención utilizada, como el diseño y la población del estudio.

Exploración de la heterogeneidad: Se identifica la presencia y el alcance de la heterogeneidad estadística entre los resultados de los estudios, al analizar la variabilidad en los efectos de las intervenciones. Se consideraron las posibles causas de la heterogeneidad, explorando la influencia de factores como el diseño y las características de la intervención.

Análisis de sensibilidad: Se realizaron análisis de sensibilidad para evaluar la robustez de los resultados de la síntesis, al medir el impacto de la inclusión o exclusión de estudios individuales en los resultados globales. Se examinó el efecto de la variación en los criterios de inclusión y exclusión en los resultados de la síntesis.

En cuanto a la evaluación del sesgo en la publicación, se evaluó el riesgo tras analizar la posibilidad de que los estudios con resultados positivos sean más propensos a ser publicados que los estudios con resultados negativos. Se utilizó la herramienta "Funnel Plot" para identificar la presencia de sesgo en la publicación.

Los resultados de este análisis de la literatura se presentan en las siguientes secciones del artículo, con el objetivo de proporcionar una visión general de la importancia del diseño instruccional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, así como de las estrategias, beneficios y desafíos que se presentan en la aplicación de este enfoque en la práctica educativa.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

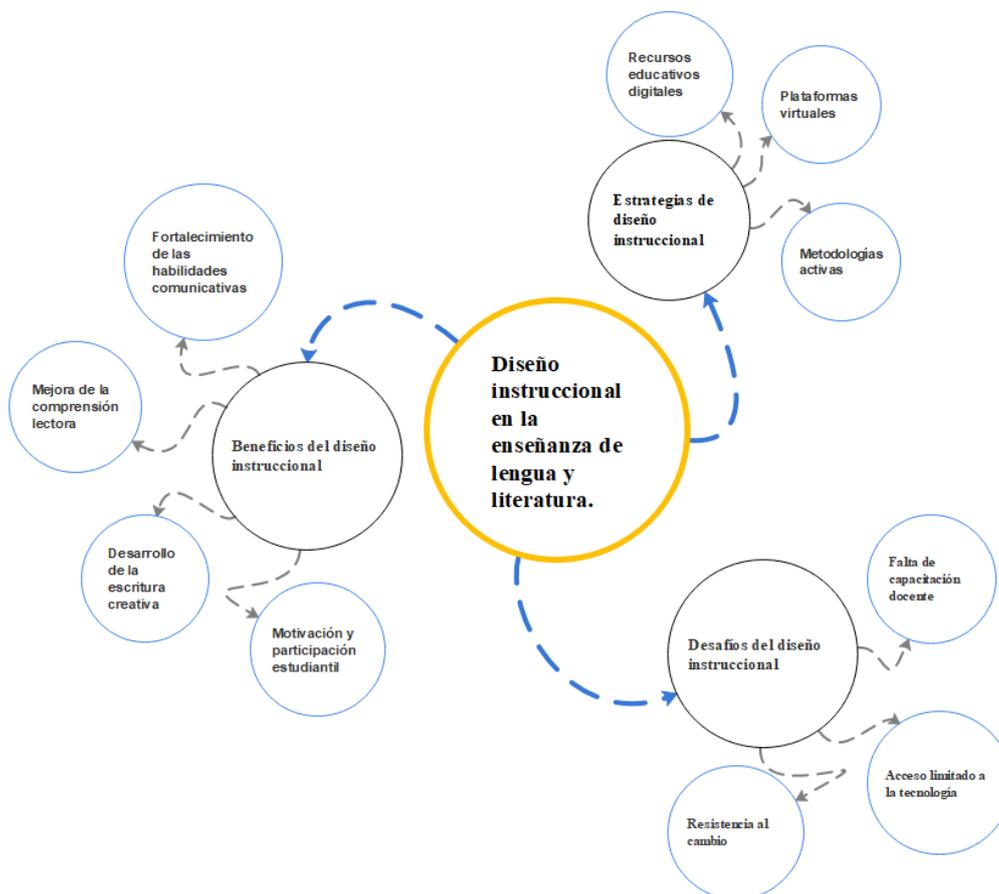
Organización y estructura de los datos. Elaboración del mapa mental

Para facilitar la comprensión y el análisis de la información recopilada, se elaboró un mapa mental que resume las principales estrategias de diseño instruccional aplicadas en la enseñanza de Lengua y Literatura, los beneficios identificados y los desafíos que se presentan en su implementación.

Este mapa mental sirvió como guía para la organización y estructura de los datos recopilados en la revisión sistemática de la literatura, permitiendo identificar las relaciones entre los diferentes conceptos y facilitando la comprensión de la información en su conjunto.

Figura 1

Mapa mental de Organización y estructura de los datos



Fuente: elaboración propia.

Combinación de los resultados de diferentes originales

La combinación de los resultados de los diferentes originales permitió identificar patrones emergentes en la aplicación del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura. Se observó que la utilización de plataformas virtuales de aprendizaje, como Moodle (Freire & Aguilar, 2023), ExeLearning (Choez et al., 2023), y ARDORA (Tenezaca Guaman, 2024), son estrategias en común que facilitan el acceso a recursos educativos digitales, la interacción entre estudiante – docente y la evaluación online del aprendizaje (Cisneros Paredes, 2021). Los resultados de las investigaciones sugieren que la utilización de estas plataformas impacta positivamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura, lo que facilita la adquisición de habilidades comunicativas y de comprensión lectora, así como, la motivación de los estudiantes por el aprendizaje (Bermello, 2022).

Los estudios analizados muestran que la integración de las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, permiten un mayor acceso a recursos educativos digitales: videos, audios, textos interactivos y ejercicios online, lo que proporciona una mejor comprensión de los contenidos y el desarrollo de habilidades de lectura crítica y análisis de textos (Tenezaca, 2024; Choez et al., 2023). Además, estas plataformas facilitan una mayor interacción estudiante-docente, a través de foros de debate, chats en tiempo real y actividades colaborativas

online. Esto contribuye a crear un ambiente de aprendizaje más dinámico y estimulante, donde los estudiantes se sienten más motivados a participar y a construir su propio conocimiento.

El uso de recursos educativos digitales: libros, herramientas digitales y guías didácticas interactivas (Tenezaca, 2024; Benavides & Pasto, 2022; Ordoñez & Lucero, 2022) se presentan como una estrategia complementaria que estimula la participación activa de los estudiantes, aumenta su motivación por el aprendizaje y contribuye a un mejor desarrollo de habilidades de comprensión lectora y de escritura creativa (Cusin, 2023; Guano, 2022). Estos recursos permiten a los estudiantes interactuar con los contenidos de manera más dinámica y personalizada, lo que facilita la comprensión de los conceptos, el desarrollo de habilidades de análisis y reflexión crítica. La investigación ha mostrado que la creatividad y la motivación de los estudiantes aumenta significativamente con la implementación de juegos interactivos, simulaciones y ejercicios que promueven la interacción y la participación activa (Cusin, 2023).

La implementación de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación y el trabajo colaborativo (Van den Branden & Valcke, 2019; Cusin, 2023) se presentan como una tendencia creciente en la enseñanza de Lengua y Literatura. Asimismo, promueven la autonomía de los estudiantes, la resolución de problemas en contextos reales y la integración de diferentes habilidades lingüísticas y literarias, lo que contribuye, a un aprendizaje más significativo y relevante para los estudiantes (Bermello, 2022). Estas metodologías estimulan la capacidad para pensar críticamente, resolver problemas de manera creativa y trabajar en equipo, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades de comunicación eficaz para la vida.

Argumentación crítica de los resultados (diseños, sesgos, limitaciones, conclusiones extraídas)

A pesar de los beneficios que se han encontrado en la aplicación del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura, es fundamental realizar un análisis crítico de los resultados de la revisión sistemática de la literatura para identificar las limitaciones y los sesgos que pueden influir en la interpretación de los hallazgos.

En primer lugar, es importante considerar que la mayoría de los estudios analizados son de tipo cualitativo o mixto, con un enfoque descriptivo o exploratorio. La falta de estudios cuantitativos con diseños experimentales rigurosos limita la posibilidad de establecer relaciones causales entre el diseño instruccional y los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Esta falta de estudios con diseños experimentales hace difícil establecer con certeza la causalidad entre la implementación del diseño instruccional y la mejora en las habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes. Se requiere de más investigaciones con diseños experimentales controlados para poder confirmar las relaciones causales y establecer con más precisión el impacto del diseño instruccional en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

En segundo lugar, es necesario considerar el sesgo de publicación, que puede influir en los resultados de la revisión. Es posible que, los estudios con resultados positivos sean más propensos a ser publicados que los estudios con resultados negativos, lo que puede sesgar la interpretación de los resultados de la revisión. Este sesgo de publicación puede llevar a una sobreestimación de los beneficios del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura. Es importante ser consciente de esta limitación y realizar un análisis crítico de los resultados de la revisión, considerando la posibilidad de que los estudios con resultados negativos o menos positivos no hayan sido publicados o no hayan sido incluidos en la revisión.

En tercer lugar, es importante considerar las limitaciones de los diseños de investigación utilizados en los estudios analizados. Muchos de los estudios analizados son de tipo cuasi-experimental, lo que implica que no se puede controlar completamente las variables que pueden influir en los resultados de

la investigación. En los estudios cuasi-experimentales, no se puede asignar aleatoriamente a los participantes a los grupos de control y experimental, lo que puede aumentar el riesgo de que las diferencias en los resultados se deban a factores no controlados por el investigador. A pesar de estas limitaciones, la revisión sistemática de la literatura proporciona evidencia valiosa sobre la importancia del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura. Los resultados de la revisión sugieren que, el diseño instruccional puede contribuir a un aprendizaje más efectivo, significativo y relevante para los estudiantes, pero, es necesario realizar más investigaciones con diseños rigurosos para confirmar estos hallazgos y abordar las limitaciones identificadas.

Los resultados de la revisión también muestran que la implementación del diseño instruccional se ve afectada por una serie de factores externos que influyen en el contexto educativo. La falta de infraestructura tecnológica adecuada y la desigualdad en el acceso a esta en las diferentes zonas geográficas del país, son factores que limitan la implementación de estrategias de diseño instruccional basadas en el uso de tecnologías digitales (Menoscal & Quishpe, 2022; Ordoñez & Lucero, 2022).

Además, la resistencia al cambio por parte de algunos docentes es un factor importante que dificulta la implementación del diseño instruccional en el aula. El escaso conocimiento sobre las diferentes estrategias de diseño instruccional, la falta de tiempo para la planificación de actividades innovadoras y la resistencia a salir de las prácticas tradicionales de enseñanza, son factores que contribuyen a la resistencia al cambio (Castillo, 2021; Benavides & Pasto, 2022). Es necesario, superar esta resistencia a través de la capacitación docente y la creación de un ambiente de aprendizaje que fomente la innovación y la colaboración entre docentes. Los resultados de la revisión sugieren que el diseño instruccional es una herramienta valiosa para la mejora de la enseñanza de Lengua y Literatura, pero, su implementación eficaz requiere de un cambio de enfoque en la formación de los docentes y en la cultura educativa en general.

CONCLUSIÓN

Las conclusiones extraídas de la revisión sistemática de la literatura sugieren que, el diseño instruccional es una herramienta fundamental para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, contribuyendo a un aprendizaje más efectivo, significativo y relevante para los estudiantes.

La utilización de plataformas virtuales, recursos educativos digitales interactivos y metodologías activas han demostrado ser eficaces para estimular la motivación de los estudiantes, fomentar la participación activa y el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias. Sin embargo, es necesario abordar los desafíos que se presentan en la implementación del diseño instruccional, como la falta de capacitación docente, el acceso limitado a la tecnología y la resistencia al cambio.

Es fundamental que las instituciones y las autoridades educativas trabajen de manera conjunta para implementar estrategias que permitan superar los desafíos identificados y promover la adopción del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y la Literatura. La inversión en la capacitación docente, la mejora del acceso a la tecnología y la creación de un ambiente de aprendizaje que fomente la innovación y la colaboración, son elementos clave para garantizar el éxito de la implementación del diseño instruccional en la enseñanza de Lengua y Literatura.

REFERENCIAS

Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (2001). A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives. Longman-Pearson.

Benavides Cajo, G. E., & Pasto Tiñe, G. M. (2022). Herramientas digitales interactivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura con los estudiantes de noveno año de educación general básica de la unidad educativa "San Pedro", cantón Guaranda, provincia Bolívar, durante el año 2022 (Bachelor's thesis, Universidad Estatal de Bolívar. Facultad de Ciencias de la Educación. Carrera Pedagogía de la Informática).

Bermello, E. M. (2022). Fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo de EGB: Caso: Escuela de Educación Básica 24 de Mayo N°2 de la ciudad de Portoviejo. YUYAY: Estrategias, Metodologías & Didácticas Educativas, 1(1), 74-90.

Castillo Herrera, M. E. (2021). El diseño instruccional ADDIE en la retroalimentación académica a estudiantes de bachillerato (Master's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica).

Choez, L. J. B., Zavala, D. I. Q., & Delgado, M. S. Z. (2023). Aprendizaje móvil (m-learning) en el proceso de enseñanza aprendizaje en lengua y literatura en el cantón Puerto López periodo 2023. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 8(11), 1016-1048.

Cisneros Paredes, C. M. (2021). Diseño instruccional como herramienta de planificación docente para la creación de entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (Master's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica).

Cusin, A. I. (2023). La gamificación como método de aprendizaje en niños de educación básica media en la asignatura de lengua y literatura (Bachelor's thesis, Otavalo).

Freire, K. A. P., & Aguilar, Á. V. O. (2023). Moodle como herramienta de apoyo para el proceso de enseñanza-aprendizaje en docentes de lengua y literatura de instrucción fiscal. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 8(12), 1366-1387.

Guano Vásquez, J. L. (2022). Modelo de diseño instruccional ADDIE en la enseñanza de comprensión lectora en Básica Superior (Master's thesis, Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica).

Jonassen, D. H. (2018). Designing and developing learning experiences: An instructional design model. Routledge.

Menoscal Salazar, A. A., & Quishpe Guevara, O. A. (2022). Plataforma virtual de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes del décimo año de educación general básica de la unidad educativa "Guaranda", durante el año 2022 (Bachelor's thesis, Universidad Estatal de Bolívar. Facultad de Ciencias de la Educación. Carrera Pedagogía de la Informática).

Moher, D., Liberati, A., Tetzlaff, J., Altman, D. G., & The PRISMA Group. (2009). Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement. Annals of Internal Medicine, 151(4), 264-269.

Ordoñez Macas, V. A., & Lucero Bravo, J. D. (2022). El uso de recursos digitales mediante el modelo ASSURE para la enseñanza-aprendizaje en los diferentes momentos de clase en el área de Lengua y Literatura del séptimo año EGB paralelo "A" de la Unidad Educativa República del Ecuador (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación).

Tenezaca Guaman, L. M. (2024). Desarrollo de un libro de actividades interactivas para el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura en Quinto Año de Educación Básica (Bachelor's thesis, Riobamba).

Van den Branden, K., & Valcke, M. (2019). Project-based learning for improving literacy skills: A systematic review. *Educational Research Review*, 28, 100286.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) .